

## Juryens begrunnelse år 2000 Inger Ellen Nicolaisen

Adm.direktør i NIKITA, Inger Ellen Nicolaisen ble på PersonalForum tildelt prisen "Kunsten å lede mennesker". Prisen for år 2000 går til en utradisjonell, kraftfull og kontrastfylt kvinne som har skapt et merkenavn innen sin bransje, en kjede av bedrifter som er størst i Norge og Skandinavia. Hun er entreprenør og eier, drivkraft bak og sjef for Norges og Skandinavias største frisørkjede, Inger Ellen Nicolaisen.

Utdelingen foregikk på Personalforum på Lillehammer der over 400 deltakere som jobber innen området personal/human resources var samlet 8.-10. november.

Prisen "Kunsten å lede mennesker" er en ny pris som NIPA og Manpower deler ut i fellesskap. Formålet med prisen er; å gi en utmerkelse til personer som endrer tanker og adferd i det å lede og utvikle mennesker og organisasjoner. Prisen er et stipend på kr. 50.000.

Prisen for år 2000 går til en utradisjonell, kraftfull og kontrastfylt kvinne som har skapt et merkenavn innen sin bransje, en kjede av bedrifter som er størst i Norge og Skandinavia. Hun er entreprenør og eier, drivkraft bak og sjef for Norges og Skandinavias største frisørkjede, Inger Ellen Nicolaisen.

Hun startet i det små i 1984 på Tverlandet utenfor Bodø med 4 ansatte. Konsernet har i dag ca 340 medarbeidere og en omsetning på ca 150 millioner kroner. Med mer enn 60 kvinnelige ledere er dette en av bedriftene i Norge som har flest kvinnelige ledere.

Virksomheten kan sies å være både håndtverk og kunst, i nær kontakt med menneskenes hoder, ofte i samspill med en sosial dialog mellom kunde og utøver. Uten tvil bidrar bedriften til at kundene blir vakrere og mer fornøyd med seg selv.

Bedriften støtter et barnehjem i Litauen. Medarbeidere i bedriften besøker barnehjemmet hvert år. Stipendet på 50.000 vil, etter ønske fra prisvinneren, i sin helhet gå til dette barnehjemmet.

I det over hundre år gamle huset til hovedkontoret i Bodø har Inger Ellen Nicolaisen et "iderom" med musikk, blanke ark og fargestifter. Hun er selv kreativ med en sterk intuisjon som hun stoler på. Hun er ikke bare administrerende, men også inspirerende direktør, for en bedriftskultur som inviterer til initiativ og som liker å se at andre lykkes. Om 9 dager inviterer hun alle medarbeidere til stor fest! Målet om 50 avdelinger i Norge er nådd – dette skal feires!

PrisenI det forrige århundre het prisen "Primus Motor". Den 25 kilo tunge skulpturen " Verne om veksten" av Lise Amundsen,gikk de tre siste årene på 1990-tallet til Yngve Hågensen, Rosemarie Køhn og Ingebrigt Steen Jensen.